



Enrique Urbizu Cineasta

:: JOSÉ RAMÓN LADRA

«Las víctimas necesitarán que alguien les diga 'lo siento'»

ENTREVISTA

OSKAR L. BELÁTEGUI

«Para que haya perdón tiene que haber recuerdo, no olvido», defiende el autor de 'No habrá paz para los malvados'

MADRID. Hay algo de irónico en que, después de haber intentado infructuosamente llevar al cine dos novelas de Bernardo Atxaga con terroristas de ETA, Enrique Urbizu (Bilbao, 1962) haya conocido la gloria de los Goya y de la taquilla con una película que indaga en el 11-M. Vacunado contra el virus nacionalista gracias al cine, el director de 'No habrá paz para los malvados' cree que el País Vasco es «una sociedad herida». «Va a costar mucho pasar página, y veremos cosas surrealistas».

– Llegó a adaptar 'Esos cielos' y 'El hombre solo'. ¿Qué le atraían de esas historias sobre terroristas?